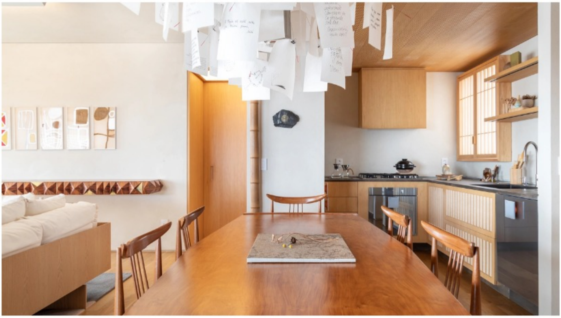
CASAS E APARTAMENTOS

Apartamento de 140 m² é todo inspirado na arquitetura japonesa

Assinado pelo escritório Terra Capobianco, o projeto tem como essência os elementos da natureza

Por **Redação** Atualizado em 5 abr 2023, 18h26 - Publicado em 17 abr 2023, 19h00



(Evelyn Muller/Casa.com.br)

PUBLICIDADE
APRESENTADO POR BRADESCO

Localizado no edifício Fidalga, em São Paulo, o Apartamento Japão, assinado pelo escritório Terra Capobianco, é **inspirado na arquitetura japonesa** e tem como essência os elementos da natureza.

Reformado para a designer Silvia Furmanovich, que participou ativamente na escolha dos detalhes, o projeto parte do apreço da moradora pelos rituais de bem-estar e sua forte intimidade com a cultura, construída ao longo de diversas viagens para o Japão.

(Evelyn Muller/Casa.com.br)

Tendo como premissa o design japonês – reconhecido como uma das melhores versões do minimalismo, com beleza simples e amor pelos materiais naturais e detalhes-, foram criados ambientes **harmônicos e tranquilos.**

(Evelyn Muller/Casa.com.br)

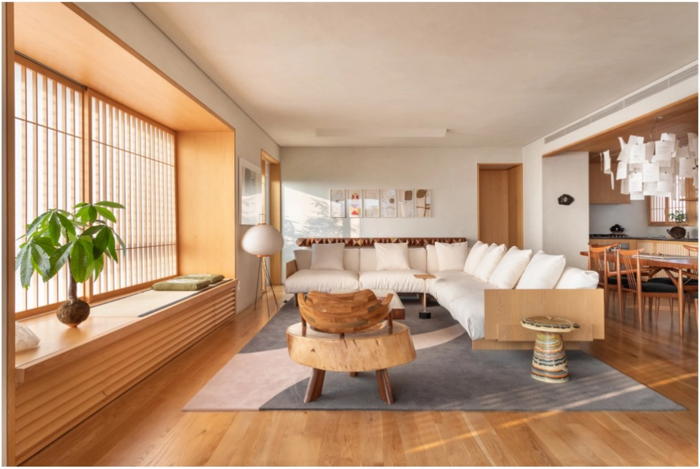
Para evitar clichês, as qualidades espaciais do apartamento foram valorizadas por meio da exaltação da estética e funcionalidade minimalista e dos inúmeros atributos que o estilo traz para a arquitetura.

(Evelyn Muller/Casa.com.br)

A partir de uma planta funcional, limpa e extremamente detalhada, foram selecionados móveis contemporâneos, descomplicados e com linhas limpas. A iluminação e as texturas oferecem conforto visual, aconchego e a sensação de bem-estar e harmonia.

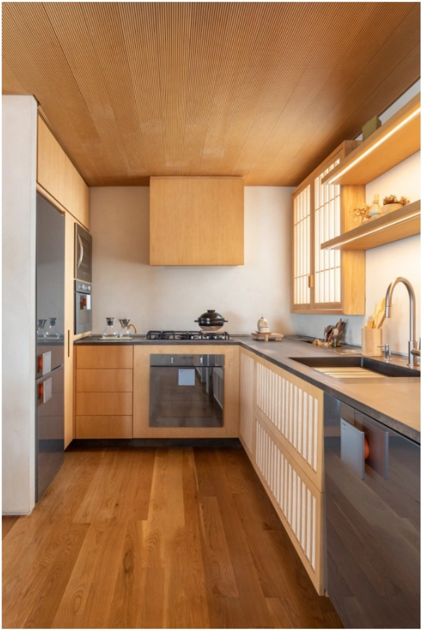
(Evelyn Muller/Casa.com.br)

Característicos da arquitetura japonesa, os materiais em evidência foram os **naturais**, com lâmina de madeira com cores claras, e revestimento de palha e linho para as marcenarias. As paredes e forros, ao longo de todo o apartamento, receberam textura de pó de limestone na cor linho.



(Evelyn Muller/Casa.com.br)

Criou-se um segundo plano de **caixilharia de madeira com acrílico translúcido** para dar unidade visual, substituindo o uso das cortinas e reproduzindo o efeito do papel opaco dos característicos painéis japoneses. A combinação desses materiais acaba em uma paleta de cores naturais neutra, trazendo uma sensação de tranquilidade para quem habita o espaço.



(Evelyn Muller/Casa.com.br)

O programa de reforma inclui um hall de entrada, com armário para sapatos, que leva para a área social do apartamento, composta pela sala de estar com cozinha, mesa de jantar e varanda com uma configuração de jardim interno.

RELACIONADAS

- Apê de 140 m^2 ganha rede de descanso na sala e décor contemporâneo
- Pontos sutis de cor se destacam neste apê de 142 m^2
- Sofisticação: apê de 140m^2 tem paleta de tons escuros e marcantes

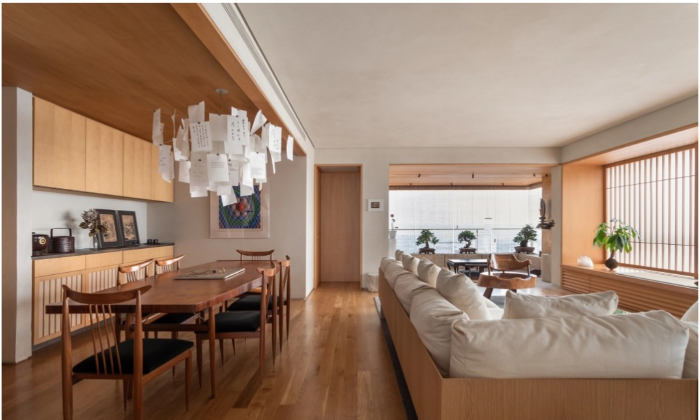
(Evelyn Muller/Casa.com.br)

PUBLICIDADE

APRESENTADO POR BRADESCO

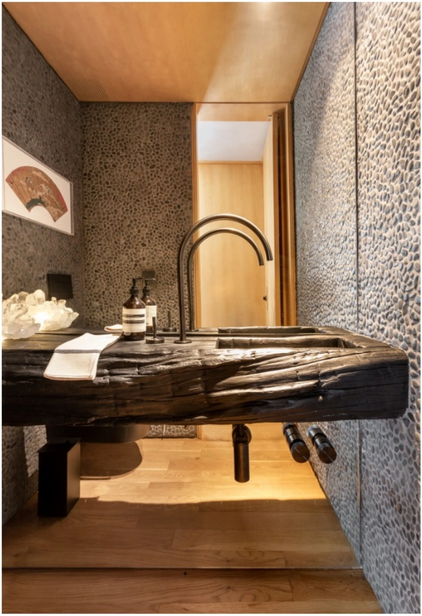
Zona Oeste se destaca em pesquisas de locação, compra e venda de imóveis

Para viabilizar a instalação de um ar-condicionado dutado, colocou-se um forro rebaixado de madeira que delimita os espaços da cozinha e jantar.



(Evelyn Muller/Casa.com.br)

Na sala principal, a distribuição do layout é feita de forma simétrica a partir do eixo onde está posicionada a mesa de jantar.

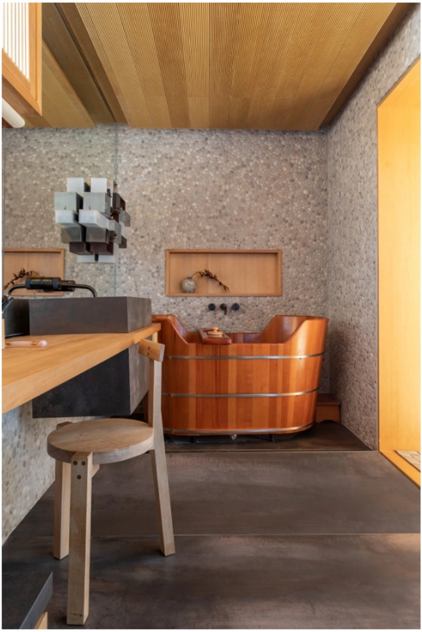


(Evelyn Muller/Casa.com.br)

O acesso para lavabo e dormitório, em posições opostas, recebem o mesmo tratamento com painéis de madeira e iluminação com tela tensionada, que produz um efeito de teto luminoso similar ao das lanternas de papel de arroz japonesas.

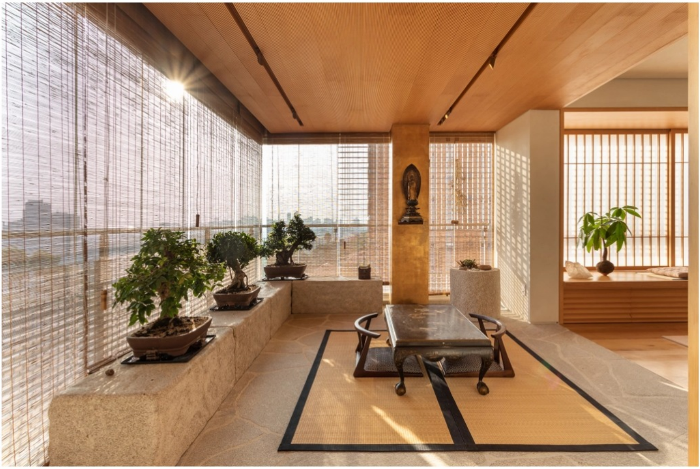
(Evelyn Muller/Casa.com.br)

Previamente composta por duas suítes, a nova configuração exclui uma suíte para dar espaço a um dormitório amplo com closet generoso, banheiro com sauna e ofurô.



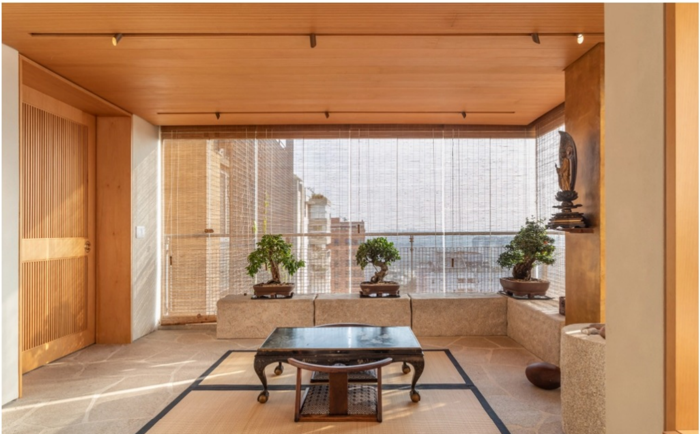
(Evelyn Muller/Casa.com.br)

Do diferencial do projeto, destaca-se o emprego de uma iluminação natural abundante filtrada por painel translúcido, além dos acabamentos naturais e neutros, com marcenaria feita sob medida para cada item de pertence da proprietária. O resultado são ambientes organizados, que promovem a sensação de bem-estar e harmonia.



(Evelyn Muller/Casa.com.br)

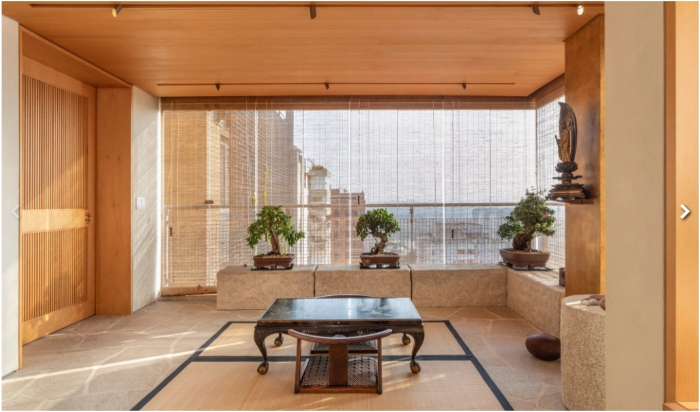
O paisagismo, assinado por Renata Tilli, tem grande importância no projeto, envolvendo toda a varanda e compondo a ambientação com bonsai, bancos, piso de pedra, fonte com água corrente, cortinas de fibra natural e bambu.



(Evelyn Muller/Casa.com.br)

O ambiente contemplativo, configurado por uma mesa baixa para a cerimônia do chá, reverencia a vista para o pôr do sol.

Veja todas as fotos na galeria abaixo!



1/52 *(Evelyn Muller/Casa.com.br)*